

Informatie bij de naspeel-oefeningen

Les 1 (tracks 1 t/m 5) gebruikte noten: **g a b**

In deze eerste les gebruik ik alleen (3) noten uit de **toonsoort G: g a & b**.
Elke rif wordt 2 keer gespeeld. Luister 'n track eerst 'n keer door dan weet je ongeveer wat er komen gaat.:

Les 2 (tracks 6 t/m 10) gebruikte noten: **g a b - d**

In deze les in **G** gebruik ik de noten **g a b & d**.
Eentje meer dus dan in les 1.
De fragmenten worden nu niet herhaald en zijn daardoor wat pittiger.

Les 3 (tracks 11 t/m 15) gebruikte noten: **g a b - d e - g**

In deze, in verhouding best moeilijke les, gebruik ik de 5 noten (pentatonische reeks) van **G: g a b - d e - g**
Behalve in track 15 herhaal ik de rifs weer steeds, soms per 2 rifs.

Les 4 (tracks 16 t/m 20) gebruikte noten: **e - g a b - d e**

In deze les gebruik ik de 5 noten van de pentatonische reeks van **E-mineur: e - g a b - d e**.
Dit noemen ze de **mineur-parallel** van G. Deze ladder heeft dezelfde noten maar begint 1½ toon lager.
Bij de eerste 3 tracks herhaal ik de rifs.

Les 5 (tracks 21 t/m 25) gebruikte noten: **f g a - c**

In deze les gebruik ik 4 noten in de **toonsoort F** en dat zijn **f g a & c**.
In de eerste 3 tracks herhaal ik per 2 rifs; bij track 24 herhaal alle rifs.

Les 6 (tracks 26 t/m 30) gebruikte noten: **f g a - c d - f**

Hier maak ik gebruik van de pentatonische reeks van de toonsoort F:
f g a - c d - f
In de eerste 3 tracks herhaal ik per 2 rifs; in 29 & 30 herhaal ik alle rifs.

Les 7 (tracks 31 t/m 35) gebruikte noten: **d - f g a - c d**

Nu gaan we spelen met de noten van de pentatonische reeks van Dmin:
d - f g a - c d
Het zijn de dezelfde noten als van de pentatonische ladder van van F in les 6; zie parallele toonladders.
De rifs worden allemaal herhaald; soms per 2.

Les 8 (tracks 36 t/m 40) gebruikte noten: **c d e - g**

Hier gebruik ik 4 noten uit de toonladder van C: **c d e - g**
Alle rifs worden herhaald, soms per 2.
In 37 & 38 komen ook langere rifs voor; luister eerst maar eens.

Les 9 (tracks 41 t/m 45) gebruikte noten: **c d e - g a - c**

Nu gaan we spelen met de vijf noten van de pentatonische reeks van de toonsoort C:
c d e - g a - c
Alle rifs worden weer herhaald; soms per 2.

Les 10 (tracks 46 t/m 50) gebruikte noten: **a - c d e - g a**

In deze les 10 de noten van pentatonische reeks van A-mineur, de parallele toonsoort van C:
a - c d e - g a
De herhalingen wisselen nogal, soms per 2 of helemaal niet; extra opletten dus!